

Bristol Cathedral



ПУТЕВОДИТЕЛЬ ПО БРИСТОЛЬСКИЙ СОБОРУ НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ

«Превосходит все построенное в Англии и даже в Европе в тот же период.» *Певзнер*

В двенадцатом веке выдающийся местный житель Роберт Фитцгардинг основал на том месте, где сейчас стоит собор, Августинское Аббатство. Останки Аббатства до сих пор можно видеть в доме капитула (Chapter House), в доме привратника (Gatehouse), и в зданиях, принадлежащих школе хора Бристольского собора (Bristol Cathedral Choir School). Но именно восточное крыло собора представляет особый интерес. Оно является одним из самых прекрасных образцов средневекового церковного зала в мире. Это значит, что сводчатые потолки нефа, хоров и проходов – одной и той же высоты, что создает высокое и светлое пространство, украшенное элегантными арками. Первое аббатство было распущено чиновниками Генриха VIII в 1539 году и строительство нефа, которое происходило как раз в этот период, никогда не было закончено. Церковь стала собором в 1542 году, но новый неф не был построен до 1860 года. Известный архитектор Г.И. Стрит создал новый неф в стиле возрожденной готики, который повторял архитектурный стиль церковного зала. Дж.Л. Пиарсон позднее добавил две башни в западной части собора. Окончательная отделка собора была окончена в начале 20 века. В то же время были добавлены экран, отделяющий неф от восточной части собора, экран позади алтаря и амвон.

ЖИЗНЬ СОБОРА.

С начала средних веков собор был центром религиозной, культурной и общественной жизни города. Он посвящен Святой и Нераздельной Троице. Собор входит в состав Бристольской епархии, которая покрывает территорию от Глостешира до Вилтшера и города Свиндона. Собор является святым местом, где совершаются церковные обряды, люди приходят молиться. Двери собора открыты для всех. Здесь вы можете услышать великолепную хоровую музыку, которая исполнялась в соборе еще в двенадцатом веке, когда он принадлежал августинским монахам. Жизнь собора подчинена строгому монастырскому расписанию. Здесь каждый день служатся заутреня, евхаристия и вечерня. Каждый посетитель может присоединиться к службе или просто осмотреть собор самостоятельно. Часовня Беркли (Berkeley Chapel) и Первая Часовня Богоматери (Elder Lady Chapel) как раз предназначены для самостоятельных молитв и размышлений. Вы также можете погулять в нашем красивом саду. Обратитесь к дьяку или дежурному, если вам нужна информация о службах, проходящих в соборе. Мы также проводим концерты, образовательные дни и другие мероприятия. Вы можете зайти на наш вебсайт за более подробной информацией: www.bristol-cathedral.co.uk

КРАТКАЯ ИСТОРИЯ

Августинское аббатство.

1140 Аббатство основано Робертом Фитцгардингом.

с.1160 Построен нормандский дом капитула (Norman Chapter House).

с.1220 Аббат Дэвид добавляет Первую Часовню Богоматери (The Elder Lady Chapel) к северному пределу.

1298 Аббат Нол начал перестраивать нормандскую церковь и спроектировал одинаковую высоту сводов в нефе, хорах и проходах. Этот стиль стал известен как «церковный зал» и оказал влияние на европейскую церковную архитектуру.

1539 Аббатство распущено и частично построенный неф не окончен.

Бристольский Собор

1542 Сохранившаяся часть здания становится новым собором.

1866-68 Г.И. Стрит проектирует новый неф в стиле возрожденной готики, который повторяет архитектурный стиль церковного зала в восточной части собора.

с.1900 Сооружение экрана хоров, спроектированного Пиарсоном, закончено.

1941 Закончено создание витражей окон северного нефа, которые посвящены деятельности гражданского населения во время Второй Мировой Войны.

1965 Установлен новый витраж окна в проходе южных хоров, изображающий Святой Дух, созданный Китом Нью.

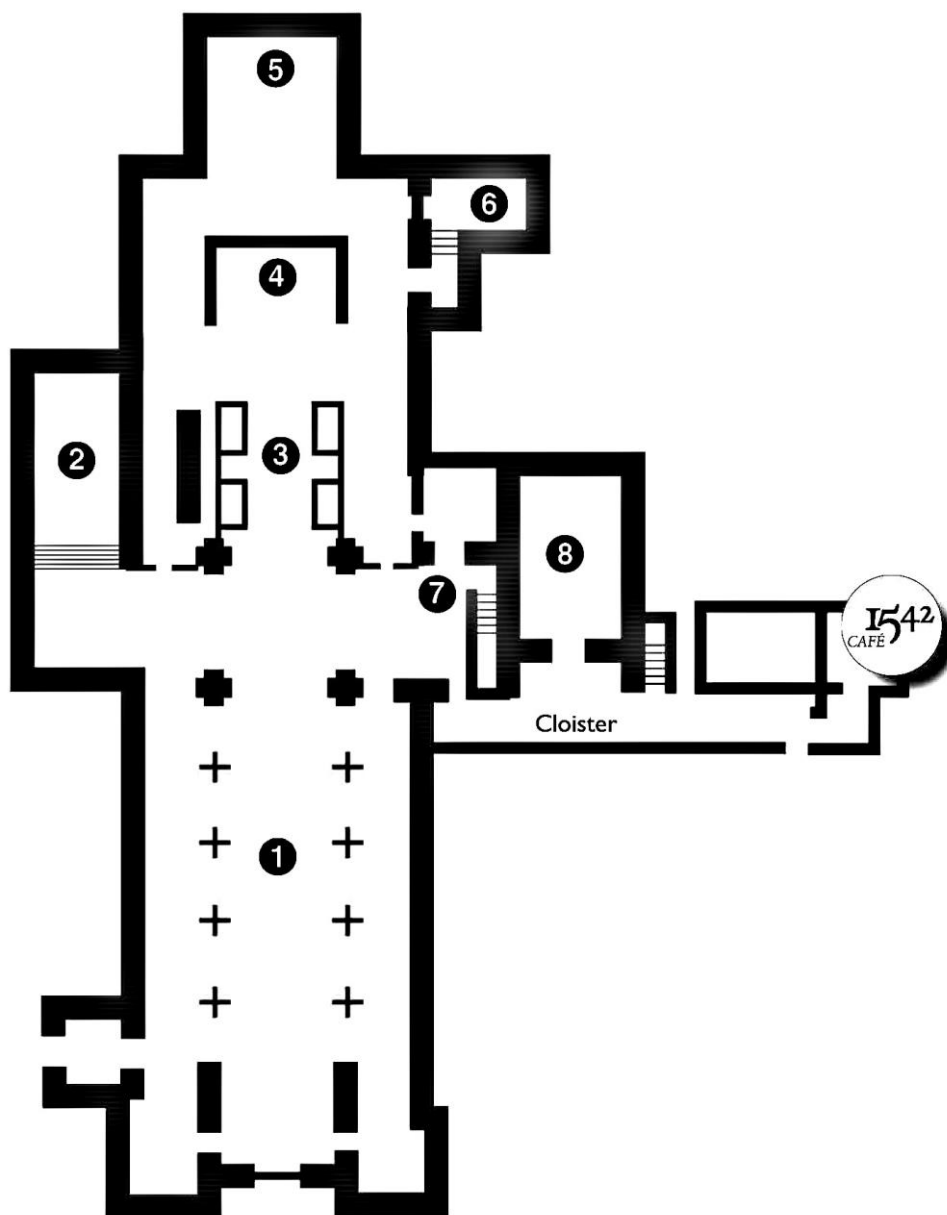
ОПЕКУНСКИЙ СОВЕТ

Настоятель и капитул собора отвечают за деятельность и содержание собора. Они являются опекунами треста, который отвечает за содержание собора для прихожан, местных жителей и посетителей. Им помогают такие организации как Трест Бристольского Собора, Общество Фитцгардинга, Общество Друзей Собора, Хоровое Общество. Брошюры о деятельности этих организаций вы можете найти в соборе.

Для того чтобы ваше посещение было удобным и приятным:

- **Туалеты** - Туалеты находятся в кафедральном саду, в который можно пройти через монастырскую галерею. Туалеты для инвалидов находятся рядом с кафе.
- **Кафе 1542** - Кафе находится в конце монастырской галереи.
- **Книги и сувениры** - Кафедральный магазин находится у главного входа. В нем вы можете найти разнообразные открытки, подарки, религиозные предметы и книги. Обычно в соборе дежурят добровольцы и дьяки. Наши сотрудники всегда готовы помочь вам. Пожалуйста, обращайтесь к ним.

План собора



1 Неф (1868-1877)

2 Первая Часовня Богоматери (1220) Странная резьба, усыпальница Беркли.

3 Хоры (1300-1330) Своды потолков, место для хора, орган.

4 Высокий алтарь Запрестольный экран, мозаичный пол.

5 Восточная Часовня Богоматери (1300-1330) Знамена, усыпальницы, изображения, подсвечники.

6 Часовня Беркли (1330) Крыша ризницы, хлебная печь, канделябры, останки настенной росписи.

7 Южный предел Саксонский камень, ночная лестница

8 Монастырский дом капитула и сад.